



LENGUA Y LITERATURA – PRIMERO MEDIO – GUÍA N° 12

RECUERDA QUE TODAS LAS ACTIVIDADES SE DEBEN DESARROLLAR EN EL CUADERNO

Objetivos: Investigar, al menos en dos fuentes, dos tragedias clásicas, evaluando links de consultas y libro del estudiante, a través de la completación de cuadros comparativos. Comprender el concepto de tragedia, desde lo cotidiano.

Actividad N° 1

Cuando estamos frente a algún medio masivo de comunicación (televisión, radio, internet, etc.) o en situaciones familiares, muchas veces hemos escuchado el término tragedia, por lo que te invitamos a definir con tus palabras, lo que entiendes por este concepto, que también es un sub género literario.

Tragedia:

Actividad N° 2

Anota 5 ejemplos de situaciones trágicas las que pueden ser de índole familiar, medioambiental, económica, social, que hayan ocurrido en tu círculo cercano o a nivel local, nacional o mundial.

1.

2.

3.

4.

5.

Actividad N° 3

En la historia de la Literatura Universal, se han escrito una gran cantidad de tragedias, algunas más conocidas que otras, incluso muchas han traspasado las barreras de los siglos.

A través del desarrollo de esta guía, conocerás dos tragedias de gran importancia Universal:

1. Edipo Rey, escrita siglos A.C, que al día de hoy ha inspirado esculturas, pinturas, películas, etc.
2. Romeo y Julieta, es el guión más adaptado al cine de todos los tiempos.

Te invitamos a revisar bibliografía, con el fin de conocer dos grandes tragedias. A modo de sugerencia, se presentan los siguientes links (también puedes revisar otros)

Edipo Rey:

www.detectivesdelahistoria.es › [edipo-rey-una-tragedia-...](#)

www.ellibrototal.com › [ltotal](#) › [ficha edipo rey](#)

Romeo y Julieta:

<https://shakespeareobra.wordpress.com/romeo-y-julieta/>

<https://puntoed.com.ar/libros/121/romeo-y-julieta>

Recuerda:

1. Anotar en tu cuaderno, las principales ideas de la bibliografía leída, organizando la información de lo más general a lo más específico.
2. Anotar en tu cuaderno la bibliografía utilizada en tu investigación.

Cada vez que nos relacionamos con dos o más textos, es muy importante compararlos, ya que esto nos permite:

- Reconocer la información no verdadera y así evitar colocar datos incorrectos.
- Darnos cuenta si contiene la información que necesito.
- Poder respaldar la información que se pondrá en la investigación con dos fuentes de datos válidos.
- Evaluar las fuentes más confiables, entre otros.

Actividad N° 4:

En esta actividad, te presentamos dos maneras de comparar textos. La primera, desde la forma en que se presenta la información y la segunda, centrada sólo en la información entregada. Debes rellenar estos cuadros, con el fin de comparar fuentes de información (puedes agregar otros aspectos que consideres importantes)

Edipo Rey

Aspectos a considerar	Bibliografía 1	Bibliografía 2
Presenta imágenes aclaratorias		
Tipo de lenguaje (claro, directo, formal...)		
Propósito del texto		
Existen herramientas de organización(títulos, información ordenada lógicamente)		
Diseño (tipo de letra, combina colores, imágenes)		

Romeo y Julieta

Aspectos a considerar	Bibliografía 1	Bibliografía 2
Espacio físico en que se desarrolla la obra		
¿Qué opina Julieta de casarse con Paris?		
¿Cuál es la mayor dificultad que tienen Romeo y Julieta para llevar a cabo su amor libremente?		
¿Cómo se conocen Romeo y Julieta?		
Nombra al menos tres sustantivos y/o sentimientos que resuman los textos.		

Actividad N° 5

Elige sólo una fuente de información de las ya revisadas y explica brevemente el porqué de tu elección.