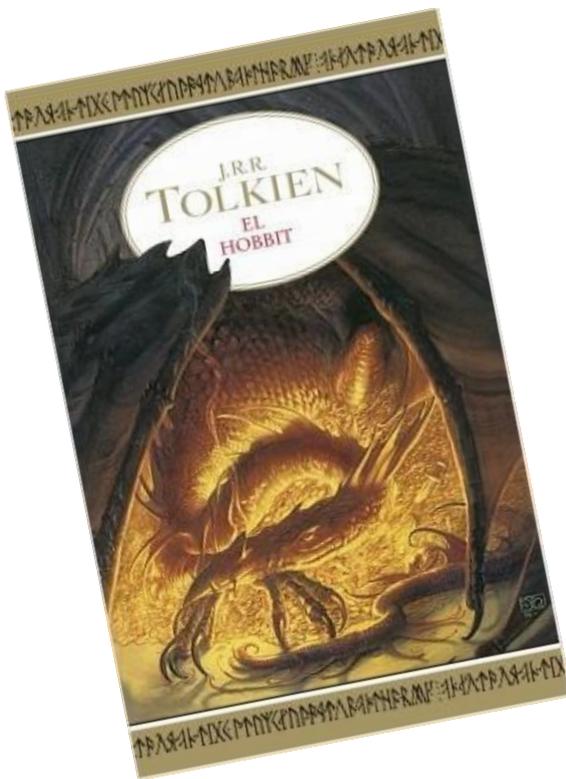


Un hombre llamado J.R.R. Tolkien

Detrás de una de las mejores sagas fantásticas de todos los tiempos se encuentra John Ronald Reuel Tolkien a menudo citado como **J. R. R. Tolkien**, fue un escritor, poeta, filólogo, lingüista y profesor de la Universidad de Oxford.

En 1937 logró publicar **El hobbit**, que se iniciaba con esta frase. El libro era como un cuento largo, pero la vivacidad del mundo que se describía allí, poblado de medianos, enanos, magos, trolls y dragones, cautivó a los lectores. El profesor imaginó todo el contexto de su mundo fantástico: la creación, que aparecería en El Silmarillion, su libro interminable (se publicó póstumamente en 1977, cuatro años después de su muerte), la historia de las distintas criaturas, sus lenguas y costumbres... Pero sin duda, la obra cumbre de Tolkien fue **El Señor de los Anillos**, publicada en tres tomos, entre 1954 y 1955.

El Hobbit



"**El hobbit**", primera de las novelas en las que el británico **J.R.R. Tolkien** desarrolló su universo mitológico. Fue publicada por primera vez como libro en 1937 en el Reino Unido y da inicio a este universo después perfilado y perfeccionado a través de la trilogía de El Señor de los Anillos y el posterior Silmarillion. En este libro se amalgaman distintas mitologías y formas rituales religiosas, desde las judío cristianas hasta las más antiguas formas de misticismo pagano nórdico. En el texto constantemente se tocan tópicos morales como la superación de la codicia y el egoísmo que ejercen el anillo como imán para quienes lo poseen. Aquí se fundan la aparición del Gollum, que apuesta su anillo

mágico a Bilbo en un juego de acertijos y lo pierde amistosamente, pero al haberlo perdido se transforma y devela su lado oscuro y ruin. En un combate de fuerzas, donde el bien y el mal se debaten como en la vida misma. Es decir; el anillo como fuente de poder dual, tanto para el bien como para el mal. Se vislumbra un nuevo concepto del anillo en su capacidad degradante y envilecedora.

El hobbit: La desolación de Smaug retoma a los protagonistas, el hobbit Bilbo Bolsón, y sus acompañantes, que tras escapar de Azog, rey de los orcos de Moria, continúan su viaje hacia Erebor, para enfrentarse al dragón Smaug y recuperar el tesoro y el hogar que antaño perteneció al pueblo enano. Para llegar hasta allí se impone atravesar el Bosque Negro, hogar de los elfos silvanos, cuyo monarca, Thranduil, muestra un especial desprecio hacia los enanos.



El proyecto en cine se trata de una trilogía: La primera, El hobbit: un viaje inesperado, llegó a los cines el 13 de diciembre de 2012; la segunda, El hobbit: la desolación de Smaug, se estrenó el 13 de diciembre de 2013; y la tercera, El hobbit: la batalla de los Cinco Ejércitos, fue estrenada el 17 de diciembre de 2014. Las tres películas de un único libro.

El Hobbit: Un Viaje Inesperado (2012)

<https://www.youtube.com/watch?v=Y5wMFIVvnsE>

El hobbit: la desolación de Smaug (2013)

<https://www.youtube.com/watch?v=hEvF-K9sPAM>

El Hobbit: la batalla de los cinco ejército (2014)

<https://www.youtube.com/watch?v=ZIOwYNS7-ec>