



Orgullo y prejuicio

La literatura es una fuente de inspiración para proyectar distintos tiempos, contextos, personajes e historias en la pantalla grande. **La clásica novela Orgullo y Prejuicio, de la autora inglesa Jane Austen**, es una de los muchos libros que ha inspirado a cineastas.

Orgullo y prejuicio publicada por primera vez el 28 de enero de 1813, como una obra anónima, es la más famosa de las **novelas de Jane Austen** y una de las primeras comedias románticas en la historia de la novela. Es una novela de desarrollo personal, en la que las dos figuras principales, Elizabeth Bennet y Fitzwilliam Darcy, cada uno a su manera y, no obstante, de forma muy parecida, deben madurar para superar algunas crisis y aprender de sus errores para poder encarar el futuro en común, superando el orgullo de clase de Darcy y los prejuicios de Elizabeth hacia él.

Es una de las obras más conocidas de la literatura inglesa, gracias a innumerables ediciones y algunas películas (como Orgullo y prejuicio, 2005), reescrita incluso en forma de un musical de Broadway (1959).

Recuerda que el título lo podrán encontrar en nuestra Biblioteca CRA, el que invitamos a leer cuando nos volvamos a encontrar en nuestro Liceo Politécnico.



Fecha de estreno: 2005 (Reino Unido)

Director: Joe Wright

Historia: Jane Austin

Música compuesta por: Dario Marianelli

Reparto: Keira Knightley; Matthew Macfadyen; Brenda Blethyn, Donald Sutherland.

Premios:

2005: 4 Nominaciones al Oscar: Actriz (Knightley), dirección artística, vestuario.

2005: 2 nominaciones al Globos de Oro: Mejor comedia o musical, actriz (Knightley).

2005: Premios BAFTA: Mejor debut (Joe Wright). 6 nominaciones.

2005: Nominada a Critics' Choice Awards: mejor actriz.

2005: Asociación de Críticos de Chicago: 4 nominaciones, incluyendo Mejor actriz (Knightley).

2006: Premios del Cine Europeo 3 nominaciones.

<https://www.youtube.com/watch?v=66scnTKeyYY>